

Nom de l'élève : Sabrina

Évalué par : Andrea

**Fiche d'observation**  
**Évaluation par les pairs**

Utiliser les éléments prosodiques	Forces/défis/prochaines étapes
<p><b>Débit</b> J'utilise un débit approprié.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- varier la vitesse (pour créer un effet : ennui, rage, surprise, suspense, ...)</li> <li>- faire des pauses (respecter la ponctuation)</li> <li>- prendre des respirations aux bons moments</li> <li>- parler avec fluidité</li> </ul>	<p>- pause bien effectuée</p>
<p><b>Prononciation</b> Je prononce correctement les mots.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bien prononcer les sons</li> <li>- faire les liaisons (prononcer)</li> </ul>	<p>- évite les "e" à la fin des mots - essaye de faire de meilleures liaisons</p>
<p><b>Articulation</b> J'articule clairement.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parler avec clarté (ne pas «mâcher les mots», mouvements de la bouche et des lèvres).</li> </ul>	<p>- bonne articulation</p>
<p><b>Ton et intonation</b> J'utilise un ton de voix <u>approprié</u>.</p> <p>Je communique pour <u>divertir</u> (varier l'intonation).</p> <p>Je tiens compte :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- du rôle du personnage</li> <li>- de la relation entre les personnages</li> <li>- du contexte dans lequel se déroule le dialogue</li> <li>- des sentiments et émotions</li> <li>- du lexique (des mots)</li> <li>- des indications scéniques</li> <li>- de la ponctuation</li> </ul>	<p>- bon changement de voix entre les personnages - approprié pour le contexte - essaye de varier plus</p>
<p><b>Volume</b> J'utilise un volume approprié (assez fort pour que toutes les personnes dans la salle entendent).</p> <p>Je tiens compte du contexte.</p>	<p>- bonne variation</p>
Utiliser les éléments extralinguistiques	Forces/défis/prochaines étapes
<p><b>Gestes</b> Je fais des gestes appropriés.</p> <p>Les gestes sont liés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- au ton</li> <li>- au contexte/à la situation (sentiments et émotions)</li> <li>- au rôle du personnage</li> <li>- aux paroles</li> </ul>	